

Casa Colomer

R- 3

LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 7

BARRI:
Eixample

ANY O ÈPOCA:
1927-28

AUTOR: Masó i Valentí, Rafael

PROPIETAT:
Colomer i Pons, Joan

REFERÈNCIA CADASTRAL:
51783/12

DESCRIPCIÓ URBANÍSTICA :

RÈGIM DEL SÒL :
S.U. / 9a

PLANEJAMENT:
P.G.O.U.

REGIM D'USOS:
Prohibit industrials incompatibles

EDIFICABILITAT:

PROTECCIÓ:
Pre-catàleg / Fitxa patrimoni núm. 295

DESCRIPCIÓ GENERAL:

Casa de renda entremitgeres.

TIPOLOGIA:
P.B. + 3 P.P.

ESTRUCTURA:
Murs d maó.

COBERTA:
Terrat a la catalana.

ÚS ACTUAL:
Habitatge i comercial.

ESTAT CONSERVACIÓ:
Mitja.

DESCRIPCIÓ ESPECÍFICA:

El tret més característic d'aquest edifici és la façana noucentista. Aquesta està dividida en tres parts. Una central, més opaca, i dues laterals, amb un balcó per pis cadascuna. La part central conté dues petites obertures i un relleu entremig, amb una cornisa que els agrupa. Tot això també en cada pis. La resta del massís està dividit, per l'esgrafiament bicolor, en paral·lelograms. La part superior sobresurt amb un frontó rectangular i un òcul. Les dues parts laterals acaben amb una cornisa suportada per mènsules. Cal remarcar els elements decoratius : els rètols de ceràmica de La Bisbal, el treball de forja de la porta d'entrada i la barana de l'escala, i sobretot els relleus de la part central. Consisteixen en tres baix-relleus que representen tres putis : el primer sosté una cornucòpia, el segon una àncora i el tercer una forja. Existeix el convenciment, no documentat, que Masó guardava uns dibuixos de Fidel Aguilar els quals va fer servir per encarregar les ceràmiques a Can Marcó de Quart. S'inscriu dins el tercer període de l'obra de l'autor, menys important culturalment però igual de ric per a l'arquitectura. Recupera i incorpora elements extrets de la tradició barroca popular : esgrafiats, columnes aixafades, tambors estriats, terres cuites de Quart, etc.

VALORACIÓ:

La seva imatge singular, sense seguir el model compositiu propi de l'eixample noucentista, forma part de la façana del carrer de Barcelona, encara que les recents reformes de les veïnes l'han distorsionat. Els relleus de Fidel Aguilar li donen valor històric.

Casa Colomer

R- 3

LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 7

BARRI:
Eixample

ANY O ÈPOCA:
1927-28

AUTOR: Masó i Valentí, Rafael

PROPIETAT:
Colomer i Pons, Joan

REFERÈNCIA CADASTRAL:
51783/12

FOTOGRAFIES:



Casa Colomer

R- 3

LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 7

BARRI:
Eixample

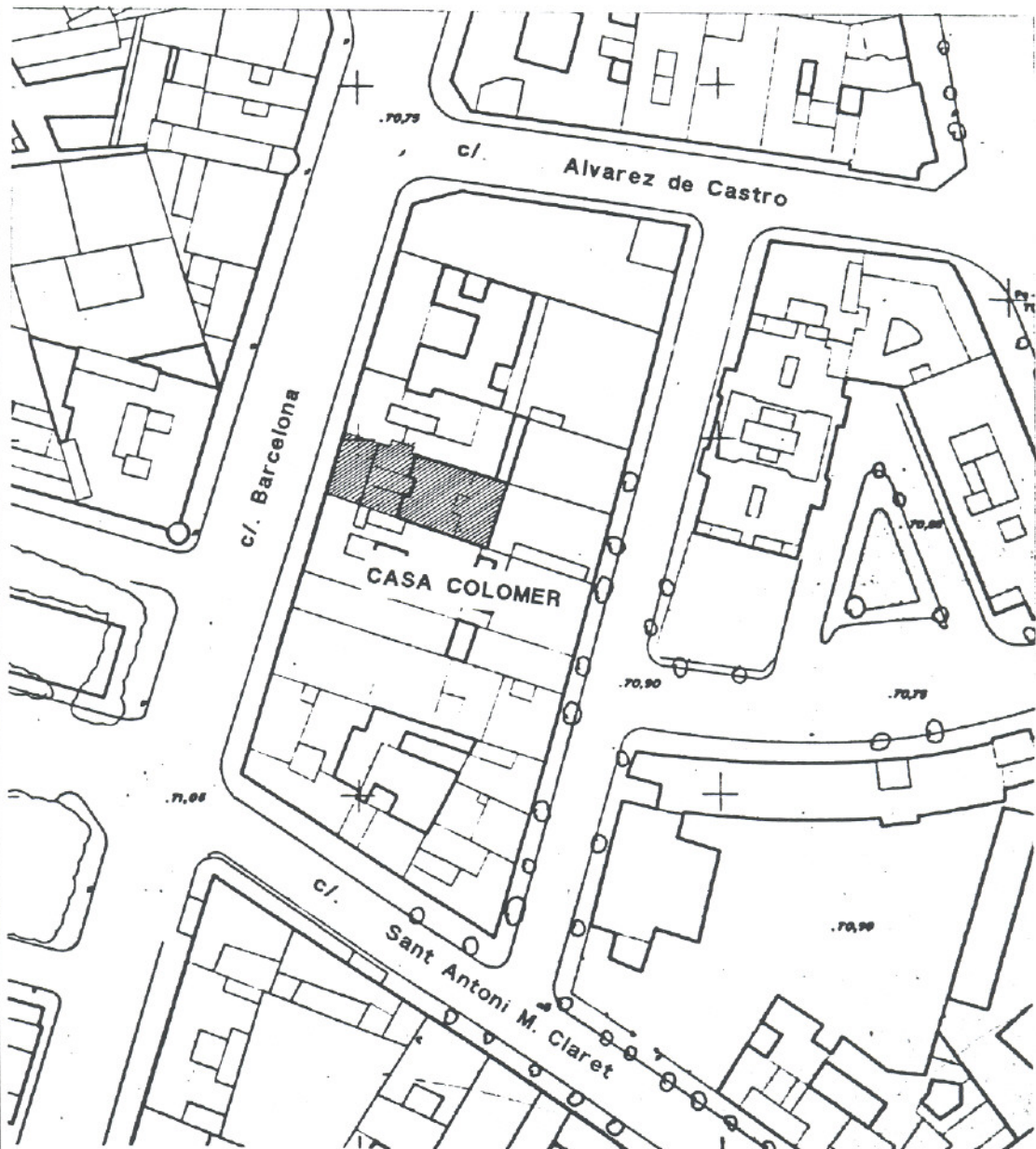
ANY O ÈPOCA:
1927-28

AUTOR: Masó i Valentí, Rafael

PROPIETAT:
Colomer i Pons, Joan

REFERÈNCIA CADASTRAL:
51783/12

PLÀNOL SITUACIÓ:



Casa Colomer

R- 3

LOCALITZACIÓ:
C. Barcelona, 7

BARRI:
Eixample

ANY O ÈPOCA:
1927-28

AUTOR: Masó i Valentí, Rafael

PROPIETAT:
Colomer i Pons, Joan

REFERÈNCIA CADASTRAL:
51783/12

**Categoria
d'intervenció :**

REP

NIVELLS DE PROTECCIÓ:

EDIFICACIÓ: C

A la façana s'ha de mantenir la geometria, els elements sortints, la forma i dimensió de les obertures, el cromatisme, la textura, els materials i les peces d'ofici (ferro forjat, ceràmiques, esgrafiats, les persianes de llibret, i l'especejament de la fusteria). Estan especialment protegits els relleus ceràmics. A l'interior s'ha de mantenir el vestíbol de la P.B.

ESPAI LLIURE:

ESPAI EDIFICABLE:

ENTORN: H

L'entorn el constitueixen les parcel·les veïnes amb el núm. de referència cadastral 51783/13 i 11. No s'hi permeten cossos sortint tancats i les façanes han d'estar compostades per eixos i obertures de proporcions verticals.